

I MISTÈRI DELLA GIUNGLA NERA di Emilio Salgari

(Estratti dal Capìtolo I) - Editrice La Sorgènte, Milano –1974

accentazione ortoèpica lineare a cura di Fiorènza Alineri

- Sòffro Kammamuri – diss’egli – sòffro molto.
- Lo sò, padrone.
- Come lo sai?
- Da quìndici giorni ti ossèrvo e vedo sulla tùa fronte delle profonde rughe, e sèi malincònico, taciturno. Una vòlta tu non èri così triste.
- È vero, Kammamuri.
- Qual dolore può afflìggere il mìo padrone?
- È una dònna, una visione, un fantasma!
- Una dònna! – Esclamò Kammamuri, sorpreso – Ma dove hai veduto codesta dònna?
- L’hò veduta nella giungla – disse Tremal-Naik – Èra una sera. Ìo cercavo i serpenti sulle rive d’un ruscèllo, quando a venti passi da me, in mèzzo ad una macchia di *mussènda*, dalle fòglie sanguigne, apparve una visione, una dònna bèlla, raggianti, supèrba. Non hò mai creduto che esistesse sulla tèrra una creatura così bèlla. Ella mi guardò, emise un gèmito lungo, straziante, pòi scomparve al mìo sguardo. Mi sentii incapace di muòvermi e rimasi là, trasognato. Quando tornài in me e mi misi a cercarla, la nòtte era scesa, e non vidi né udii più nulla. Da quella sera si operò in me uno strano cambiamento; mi parve di èssere diventato un altro uòmo, e che qui, nel cuòre, si sviluppasse una terribile fiamma! Si dirèbbe che quell’apparizione mi ha stregato. Se sono nella giungla, me la vedo danzare dinnanzi agli òcchi; se sono sul fiume la vedo nuotare dinanzi alla prua del mìo battèllo; pènsò e il mìo pensière corre a lèi; dòrmo e in sogno mi appare sèmpre lèi. Mi sembra di èssere pazzo.
- Mi spavènti, padrone. Chi era quella bèlla creatura?
- L’ignòro, Kammamuri.
- E non l’hai più riveduta?
- Sì, l’hò veduta molte e molte vòlte. La sera dopo, alla medésima ora, sènza sapere il come, mi trovavo sulle rive del ruscèllo. Quando la luna s’alzò diètro le oscure forèste del settentrione, quella supèrba creatura riapparve fra le macchie dei *mussènda*. – Chi sèi? – chièsi – Ada – mi rispose. – E disparve emettèndo il medésimo gèmito.
- Ed ora la vedi ancora quella creatura?
- Nò, Kammamuri. La vidi dièci sere di séguito. Una vòlta le feci un cenno, ma non si mòsse; un’altra vòlta aprìi le labbra per parlare, ed ella mi pose un dito sulla bocca invitàndomi a tacere.
- E tu non la seguisti mai?
- Mai, Kammamuri, perché quella dònna mi faceva paùra. Quìndici giorni or sono, mi apparve vestita tutta di seta rossa e mi guardò più a lungo del sòlito. La sera seguènte invano l’aspettài, invano la chiamài: non la rividi più.
- È un’avventura strana – mormorò Kammamuri.